

النغمة : الاستهلالُ

البحر : المديد

الإيقاع : المَهزوز

إِنَّمَا الْمُخْتَارُ بَابُ الرِّضَا  
لَا تَرْمُ عَنْهُ ، ادَّعُهُ ، سَلُّ بِهِ

أَيُّهَا الصَّادِقُ فِي حُبِّهِ  
يَرْتَجِي يَدْخُلُ فِي سِرِّهِ

أَيُّهَا الصَّادِي إِلَى وِرْدِهِ  
أَيُّهَا النَّاهِلُ مِنْ شِرْبِهِ

إِنْ تَرْمُ نُجْحًا وَسَعْدًا وَأَنْ  
يَشْتَفِي قَلْبُكَ مِنْ كَرْبِهِ

أَوْ تَكُنْ تَرْعَبُ فِي جَنَّةٍ  
أَوْ نَعِيمٍ دَائِمٍ لُدْبِهِ

قِفْ عَلَى أَبْوَابِهِ خَاضِعًا  
إِنَّمَا الْعِزُّ بِأَعْتَابِهِ

(العقدُ المنصَّدُ في مدح سيدنا مُحَمَّدٍ ﷺ)